



AV/オーディオ/ガジェット ファイルウェブ

PHILEWEB JAPAN

Review Akiko Audio

Akiko Audio Nederlands accessoiremerk, gebruikt in opnamestudio en thuis.

Verwijder ruis door een Akiko Audio stick eenvoudig in een ongebruikte socket te steken of om een kabel te wikkelen. De effecten van de Akiko Audio Tuning Stick-serie, E-Tuning Gold, USB Tuning en Triple AC Enhancer besproken.

Akiko Audio's "Tuning Stick Series" is een eenvoudig toe te passen en effectieve productgroep. Het geluid kan worden verbeterd door deze producten van Akiko Audio eenvoudigweg in te voegen in de apparatuur van uw systeem, of te installeren in de stroomvoorziening. Het wordt gepositioneerd als tuning producten gerelateerd aan ruisonderdrukking door middel van een virtuele aarde. Het Nederlandse merk trekt steeds meer de aandacht.

De effectiviteit ervan is al vastgesteld in professionele studio's in Japan en in het buitenland, en heeft een track record van introductie opgebouwd. De nieuwste versies werden meteen in Japan geïntroduceerd en zijn bovendien betaalbaarder geworden met een herziening van de verkoopprijs. Twee auteurs zullen in detail de zes modellen introduceren die de "Audio Accessory Excellence Award" hebben gewonnen. Met beschrijvingen van de effecten en waarom we gecharmeerd zijn van de tuning producten van Akiko Audio.

Product kenmerken en gebruik in een muzieksysteem.

Verwijderd ruis op elk aansluitpunt. (Tekst door Saburo Ikugata)

De Tuning Stick serie van Akiko Audio in Nederland, die de Sound Quality Improvement Accessories Category Award won, is een product dat is overgenomen door muziekproductiestudio's. Het is aantrekkelijk dat de focus uitsluitend ligt op het verwijderen en verminderen van achtergrondruis, zonder de sound van de afgespeelde muziek nadelig te beïnvloeden. Dat in tegenstelling tot accessoires van andere merken, die het geluid veranderen, waardoor er van een kwaliteitstoename geen sprake kan zijn.





Een overzicht van de tuning producten, werkzaam op basis van een virtuele aarde, van het Nederlandse merk Akiko Audio.

Er zijn zes soorten beschikbaar. (1) "Triple AC Enhancer" , (2) "E-Tuning Gold mkII" , (3) "Stick Tuning Universal Stick MkIII" , (4) "Tuning Stick XLR mkIII" , (5) "Tuning Stick RCA mkIII" , (6) "USB TUNING"

Zoals de naam duidelijk aangeeft, is het een accessoire geworden in stickvorm, vier typen (stopcontact, XLR, RCA, USB A / B) die verbinding maken met een ongebruikte terminal met een kabel die is aangesloten op de zwarte aluminium behuizing, en twee soorten universeel type en E-Tuning type (voor stroomkabels, verschillende analoge digitale interlinks, antennekabels, enz.) die gebruikt dienen te worden in combinatie met kabels parallel aan de sticks. In totaal zijn er zes types beschikbaar.

Alle producten hebben een zwart geanodiseerde aluminium behuizing, die gevuld is met een mix van werkzame stoffen en gestabiliseerd met zwarte hars. Alle connectors van deze serie producten zijn uitsluitend aangesloten op de aarde van de stroomtoevoer of de apparatuur. De elektromagnetische ruis wordt zo afgevoerd naar de stick, die de ruis verlaagd met actieve mineralen, zonder hierbij gebruik te maken van een conventioneel netfilter of elektronische onderdelen.

Laten we het effect introduceren dat wordt verkregen door elk product daadwerkelijk te testen.

Triple AC Enhancer

■ S/N verbeterd en ruimtelijke expressie verhoogd!

Van dit merk was dit product het eerste dat in Japan landde en populair werd.

Bij het luisteren door de voorversterker aan te sluiten op de vrije aansluiting van de stekkerdoos die op de cd-speler was aangesloten, werd het S/N-gevoel verbeterd en werd de schaal van de uit te breiden ruimtelijke expressie uitgebreid. Tegelijkertijd worden vervorming en digitale artefacten onderdrukt en zijn de ruwe randjes in de weergave van vocalen ook aangenamer en rustiger. De weergave van geluid op ultralage bass frequenties is ook verbeterd en de omtrek en toonhoogte van het bass instrument kunnen duidelijker worden waargenomen.



Triple AC Enhancer • Carbon behuizingslengte: 160 mm • Totale lengte: 330 mm • Massa: 650 g • Compatibel met 100V tot 250V

Bovendien werd bij aansluiting op de vrije aansluiting van de stroomverdeler waarop de eindversterker is aangesloten, het energiegevoel aan de laagfrequente kant naast deze effecten verder vergroot. In de richting dat het gevoel van druk en vervorming over het algemeen wordt geëlimineerd, wordt de muzikale expressie overgedragen met meer natuurlijkheid.

E-Tuning Gold mk II ■ Om de weergave te verbeteren, met meer detail en kracht.

Toen ik het om de stroomkabel van de voorversterker wikkelde en ernaar luisterde, werd de muziekstroom soepeler en werd het gevoel van kracht enorm opgeschaald. De precisie van de ruimtelijke weergave neemt toe en de zangstem en het muziekinstrument krijgen meer body en worden krachtiger weergegeven.



"E-Tuning Gold mkII" • Voor stroomkabel • Afmetingen: 50 mm ϕ × lengte 150 mm

Tuning Stick Universal mkIII

■ Breid je ruimte op natuurlijke wijze uit; meer verfijning

Toen de XLR- interconnect kabels die van de cd-speler op de voorversterker waren aangesloten, aan een Universal werden bevestigd, viel op dat naast de natuurlijke spreiding van de ruimte, ook de ruwe randjes van het aanslaan van instrumenten vloeiender werden weergegeven en verschoven naar een delicaat en rustiger geluid. Vergeleken met de XLR- en RCA-typen is het een meer subtiele en natuurlijke manier van tunen.



Tuning Stick Universal mkIII 18 • Voor luidsprekers, digitaal, analoog, voeding, antennekabel • Afmetingen: 22 mm ϕ ×150 mm

Tuning Stick XLR mk III

■ Delicate geluidsinformatie wordt hoorbaar.

Bij aansluiting op de vrije ingangsaansluiting van de voorversterker werd het effect verkregen van het ophalen van delicate geluidsinformatie uit de muziekbron, die tot nu toe moeilijk te horen was door een hogere ruisvloer. In een groot orkest komt de hand van de viool of pianospeler duidelijk tevoorschijn en het is alsof ik meer muzikanten afzonderlijk kan horen. En de galm kan duidelijker worden gehoord in de concertzaal. Tegelijkertijd is de toon van het instrument glanzend en briljant, en de stem van de solist opvallend helder van toon.



Tuning Stick XLR mkIII • Afmetingen: 22 mmφ × 150 mm • Mannelijke versie beschikbaar

Tuning Stick RCA mk III

■ Verbeterde energie in het laag.

Bij aansluiting op de vrije rca ingang van de voorversterker was het effect vergelijkbaar met dat van het XLR-type, maar wanneer het in de vrije ingangsaansluiting van de eindversterker werd geplaatst, was de energieverbetering in de laagfrequente richting nog beter voelbaar. Tuning op basis van het gebruik van het doelapparaat lijkt interessant te zijn.



Tuning Stick RCA mkII • Afmetingen: 22 mmφ×150 mm

USB Tuning

■ Verhoogt het driedimensionale en real-world gevoel van geluidsbeelden

Wanneer aangesloten op de vrije USB-aansluiting van de notebook-pc en de pc via USB op een SACD-speler om de geluidsbron met hoge resolutie af te spelen, nam het driedimensionale effect van het geluidsbeeld van muziekinstrumenten en zangstemmen toe en werd de schaal van het geluidsbeeld een maat groter. Het S/N-gevoel wordt versterkt, maar in plaats van duidelijke helderheid, kon ik genieten van het comfort dat de realiteit van het geluid extreem natuurlijk wordt versterkt door het effect dat het realisme van het geluidsbeeld, dat in intensiteit toeneemt.



"USB Tuning" • Grootte body: 22 mmφ ×55 mm • Aansluiting: USB TypeA en TypeB zijn beschikbaar

Evaluatie van Saburo Ikugata ■ Akiko Audio tuning producten uit deze serie activeren het muzikale toon gevoel en verbeteren de natuurlijkheid van de weergave, hetgeen zeer aantrekkelijk is.

Over het algemeen is de Akiko Audio Tuning serie een aantrekkelijk accessoire met een positief effect op de weergave van muziek. Als auteur zou ik een Tuning Stick Universal speciaal aanbevelen als u meer natuurlijkheid wilt. En een model met connector en aansluitkabel, als je een sterker effect wilt dat het toon gevoel actief activeert. Beide types zijn geschikt voor het comfortabel afspelen van muziek van hoge kwaliteit.

Test van "Triple AC Enhancer" (Tekst door Yutaka Suzuki)

■ Reproduceerbaarheid van kleine details is verbeterd, en complexe tonen en delicate schaduwen worden ook ervaren.

Ik onderzocht de Triple AC Enhancer, maar de werking van de body gevuld met actieve mineralen en werkzame stoffen is moeilijk te doorgronden. Akiko Audio is al lang bezig en heeft eigen formules ontwikkeld. Verwante tuning bedrijven in de markt gebruiken ook kristallen en mineralen en hebben een vergelijkbare benadering van het ruisprobleem. Akiko Audio heeft echter unieke eigenschappen en met name de Triple AC Enhancer mag gezien worden als een krachtige virtuele aarde unit, die een gunstige invloed heeft op de voedingslijn van uw muziek installatie.



Triple AC Enhancer • behuizingslengte: 160 mm • Totale lengte: 330 mm • Massa: 650 g • Compatibel met 100V tot 250V

Het belangrijkste effect is dat de ruisvloer goed wordt verlaagd, waardoor het geluid luider wordt en de reproduceerbaarheid van kleine details in de muziekweergave wordt verbeterd. Daarnaast neemt het geluid dat zich vastklampt aan de luidsprekers af en komt hier een delicate nuance naar voren die oorspronkelijk in de muziekopname verborgen was..

Daarnaast was er een gevoel dat er geen afbakening was in diepte en hoogte van het geluidsbeeld, zodat er op een natuurlijke wijze meer ontspanning in de weergave komt en het stereo effect als prettiger ervaren wordt. Bovendien is het mogelijk om elk onderdeel van een dergelijk geluidsbeeld goed vast te stellen. De vocalen van de solist, het koor en de complexe toon van een akoestische gitaar. Ik denk dat het een product is dat aan veel mensen die een natuurlijke weergave prefereren kan worden aanbevolen.



AV/オーディオ/ガジェット ファイルウェブ

PHILEWEB JAPAN

Link to review: <https://www.phileweb.com/review/article/202011/21/4084.html>